

Lehrplan

1. Allgemeine Bildungsziele

Der Musikunterricht trägt durch eine harmonische Ausbildung der emotionalen und rationalen Fähigkeiten Wesentliches zur ganzheitlichen Entwicklung des Menschen bei. Er fördert Intuition und Kreativität, erzieht zu Offenheit und Neugierde gegenüber akustischen Phänomenen und entwickelt die Fähigkeit zum bewussten Hören, Verstehen und Werten musikalischer Ereignisse verschiedener Kulturen und Epochen und unserer unmittelbaren akustischen Umwelt. Der Musikunterricht soll Jugendliche befähigen, sich kritisch im kommerzialisierten Musikkonsum zu bewegen

2. Richtziele

Durch Vermittlung von theoretischen Grundlagen sollen Strukturen und Prinzipien der Musik erkannt werden und musikalische Phänomene in kulturelle Zusammenhänge gebracht werden. Exemplarische Beispiele dokumentieren die Musik als Abbild gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Strukturen. Verschiedene Ausdrucksformen wie Stimme, Sprache und Bewegung sowie bewusstes Hören lassen die Zusammenhänge zum eigenen Körper erkennen.

3. Stundendotation

Im 2. Ausbildungsjahr: 2 Lektionen pro Woche

4. Abschluss

2 Semesterzeugnisnoten,

5. Schullehrplan

Lehrmittel Musik Sekundarstufen I. Verlag Schweizer Singbuch Oberstufe

2. Jahr

Wissensbereich	Leistungsziele	Inhalte	SSK	MK	TAX	Lek. ca.	Hinweise, Empfehlung Unterlagen
Musiktheorie	Prüfungen schriftlich	Absolute Notation Relative Notation Tonleiterstrukturen Tonarten in Dur und Moll Molltypen Akkordlehre Rhythmik	1.9 1.13	2.2 2.7 2.11	K1	16	Script
Stilkunde	Arbeit/Vortrag	Grundlagen und Geschichte der Rockmusik und Vergleich mit Werken der historischen Musik.	1.1 1.6 1.12	2.1 2.2 2.5 2.6	K3	18	Script
Gesang	Vorsingen/Vortragen	Singen und Musizieren entsprechender Beispiele	1.2 1.11	2.4 2.6	K3	16	Musik Sekundarstufe I Verlag Schweizer Singbuch
Projektthemen	Gruppenarbeit Einzelreferat	Fallbeispiele: Musik und Urheberrecht, Tonproduktion etc.	1.12	2.8 2.11	K4	18	Script
			Prüfungen			12	
			Total			80	